



KONKURS ANGIELSKIEJ PIOSENKI WALENTYNKOWEJ



Cele i założenia konkursu.

- doskonalenie umiejętności językowych poprzez naukę tekstów piosenek w języku angielskim
- kształcenie wrażliwości i kultury muzycznej
- budowanie wiary we własne siły i możliwości
- promowanie szkół i nauczycieli wspierających uzdolnienia uczniów
- promocja sztuki wokalne jako wyrazu artystycznego

Termin konkursu.

7 lutego 2019 r. (czwartek)

Miejsce.

Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Kępice

Ul. Pomorska 1

77-230 Kępice

Telefon kontaktowy: 59 857-65-19

e-mail: konkurs@spwarcino.pl

Organizator:

Szkoła Podstawowa im. Ks. Prałata Alfreda Osipowicza w Warcinie

Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Kępice

REGULAMIN KONKURSU

1. Konkurs adresowany jest do szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz ośrodków kultury regionu Pomorza.
2. Konkurs ma charakter przeglądu stopniowanego w następujących kategoriach:
 - szkoły podstawowe klasy I - III
 - szkoły podstawowe klasy IV - VI
 - szkoły podstawowe klasa VII, VIII i gimnazja
 - szkoły ponadgimnazjalne
3. Każdy Uczestnik w dniu Konkursu podczas rejestracji uczestników musi wylegitymować się ważną legitymacją szkolną.
4. Każda placówka może zgłosić dwóch solistów i dwa zespoły (max. czteroosobowe) w każdej kategorii.
5. Uczestnicy przygotowują jedną piosenkę o tematyce walentynkowej w języku angielskim.
6. Piosenki nie mogą zawierać niecenzuralnych treści.
7. Do regulaminu została dołączona karta zgłoszenia, którą należy nadesłać drogą elektroniczną na adres e-mail: konkurs@spwarcino.pl w nieprzekraczalnym terminie do **1 lutego 2019 r.**
8. Szczegółowy harmonogram prezentacji uczestników konkursu zostanie przesłany pocztą elektroniczną 5 lutego 2019 roku na adres e-mail placówki i/lub opiekuna oraz opublikowany na stronie www.spwarcino.pl
9. Podkładem muzycznym podczas przesłuchań konkursowych może być akompaniament własny, bądź nagranie instrumentalne.
10. Podkład w formacie MP3 należy przesłać e-mailem na adres: konkurs@spwarcino.pl. Uczestnik może również dostarczyć organizatorom w dniu konkursu płytę CD z podkładem w formacie audio.
11. Playback jest niedopuszczalny.
12. Każda płyta powinna być opisana (wykonawca, instytucja, kategoria, tytuł piosenki).
13. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za brak możliwości odtworzenia podkładu muzycznego z winy uczestnika konkursu.
14. Organizatorzy zapewniają profesjonalne nagłośnienie oraz sprzęt do odtwarzania podkładów muzycznych.
15. Jury powołane przez organizatorów ocenia występy i przyznaje nagrody w każdej kategorii.
16. Ocenie podlegają:
 - poprawność językowa i fonetyczna wykonywanego tekstu piosenki;
 - poprawność muzyczna (emisja, dykcja, intonacja);

- interpretacja utworu wskazująca na zrozumienie treści wykonywanej piosenki;
- ogólne wrażenie artystyczne.

17. Decyzje Jury są ostateczne i nieodwołalne.

Uwagi końcowe:

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niekomercyjnego opublikowania nagrań i zdjęć z Konkursu w Internecie.
- Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na publikowanie i przetwarzanie swoich danych osobowych w celach związanych z Konkursem.
- Zgłoszenie uczestnictwa jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
- Sprawy nieujęte w Regulaminie rozstrzyga jury oraz organizatorzy.

Karta Zgłoszenia
KONKURSU ANGIELSKIEJ PIOSENKI WALENTYNKOWEJ 2018

Imię i nazwisko solisty	
Imiona i nazwiska członków zespołu	
Szkoła / Instytucja	
Adres e-mail placówki	
Telefon placówki	
Kategoria (szkoła podstawowe klasy I – III, szkoła podstawowa klasy IV – VI, szkoła podstawowa klasa VII i gimnazjum, szkoła ponadgimnazjalna)	
Tytuł piosenki oraz wykonawca	
Akompaniament (pianino, gitara, CD itp.)	
Nazwisko, imię oraz adres e-mail opiekuna	
Telefon kontaktowy	